

MUSIKER*INNEN GESUCHT

Mein Name ist Moritz Lienhard, ich bin Theatermacher, Musiker und Student aus Basel und Schaffhausen.

Für mein Konzertprojekt „(UN)GEMÜTLICH“, welches am **04.05.19** in **Schaffhausen** stattfinden wird, suche ich Musiker*innen aus den Bereichen Klassik, Jazz und Neue Musik. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit dem Unwohlsein.

Ihr würdet den Nachmittag mit einem ca. 45 – 60 minütigen Auftritt eröffnen, in dem ihr auf eure Weise das Unwohlsein thematisiert. Es spielt keine Rolle, ob ihr Solo oder in einer Gruppe auftrittet. Weitere Details entnehmt ihr dem untenstehenden Projektbeschrieb.

Eine Gage wird es garantiert geben und ist bis zu einem gewissen Grad verhandelbar.

Interessiert?

Mail: moritzlienhard95@gmail.com oder +41792420697

ZUM PROJEKT

Mitten in der wunderschönen Altstadt von Schaffhausen, an der Vorgasse 73, kommen zwei unterschiedliche Musikrichtungen zusammen. In entspannter „Vernissage-Atmosphäre“ wird das Publikum zunächst von vermeintlich sanften Klängen (Klassik, Jazz) umgarnt, um danach von gekonntem Lärm (Alternative, Noise, Punk) durchgeschüttelt zu werden.

Unter dem Titel „(UN)GEMÜTLICH“ werden sich die Künstler*innen musikalisch mit dem Unwohlsein auseinandersetzen. Ziel ist es, zu erleben, wie sich die unterschiedlichen musikalischen Welten zueinander verhalten und wie mit dem Thema umgegangen wird. Über den Kontrast zwischen entspanntem Setting und nicht entspannter Musik erreichen wir eine ungewöhnliche Atmosphäre, wie sie sonst wohl nur selten zu spüren sein wird.

Mit der exponierten Stelle in der Schaffhauser Altstadt sollen auch jene Leute erreicht werden, die solche Veranstaltungen normalerweise nicht besuchen würden. Ein sehr gemischtes Publikum ist die Folge. Idealerweise findet ein Austausch, sowohl auf Seiten der Künstler*innen, als auch auf Seiten des Publikums statt.

Für den zweiten Teil der Veranstaltung werde ich mit der Basler Post-Punk & Noiserock Band **RAUSCH** auftreten.

Die Veranstaltung wird am **04.05.19 nachmittags** stattfinden und **ca. 3 Stunden** dauern.

Eintrittspreis wird nicht verlangt. Es wird jedoch eine Kollekte geben.